



# Formation « AUDIOVISUEL MULTIMEDIA » Photographe, Vidéaste ... un métier

Assurer la gestion & réalisation de projets audio-visuels et/ou photographiques



**Objectif général : Développement des compétences. Devenir opérationnel en condition professionnelle.**

Assimiler les principes de l'image numérique. Apprendre le vocabulaire du numérique et du métier. Acquérir des savoir-faire en prise de vues, retouche d'images et édition multisupports. Acquérir des savoir-faire en prise de vues vidéo, montage encodage. Maîtriser la chaîne de traitement de l'image de la prise de vues à l'édition multisupports.

**Polyvalence entre des techniques diversifiées. Culture Numérique (photo, vidéo, son, image, graphique, web)**

## Activités principales

- Assurer le tournage et la postproduction de vidéos à la demande
- Concevoir et mettre en œuvre des projets audio-visuel et/ou photographiques
- Effectuer des recherches iconographiques (tous supports)
- Prendre en charge gestion organisationnelle de reportages.
- Réaliser des reportages en studio et en extérieur.



## Contenu de la formation

**Cette formation s'articule autour d'un projet qui permet aux stagiaires de répondre à la demande de compétences polyvalentes liées aux métiers de l'audiovisuel : prise de vues photo & vidéo en studio & extérieur, retouche d'images, édition sur multiples supports... sont des technologies et techniques qui doivent être parfaitement maîtrisées. Ces savoirs font partie aujourd'hui de l'univers de l'audiovisuel et de la communication digitale.**

### Points abordés :

- . **Image numérique** : Image et monde de l'entreprise, aspects juridiques, architectures Macintosh et PC, systèmes d'exploitation, organisation du stockage, types de réseaux et transferts de fichiers, prise de vues, colorimétrie ... Télépilote Drone. Photo & vidéo par un drone. Connaissance de la réglementation
- . **Principes de base photographie & vidéo** : reportage extérieur et intérieur, photographie en studio portrait & objet, reportage en entreprise. Langage audiovisuel. Techniques d'éclairage & prise de sons. Techniques de retouche d'image sur Adobe Photoshop. Initiation AfterEffect.
- . **Enrichissement d'un site Internet** : Montage vidéo & encodage, mise en page de plaquettes de présentation, réalisation d'un projet, éditions multisupports.

**Les compétences que vous allez acquérir au cours de cette formation seront techniques (cadrage, montage, son...) mais aussi artistiques (scénario, écriture, réalisation ...).**

### Savoir-faire

&

### Savoir être

- . Analyser un besoin
- . Concevoir un projet, une démarche
- . Rédiger rapport, note, document

- . Être autonome & à l'écoute
- . Réactivité
- . Sens de l'innovation / créativité

### Connaissances - Pré-requis - Durée

- Présenter un dossier des photos et/ou vidéos réalisées. Bonne culture générale & forte motivation.
- Techniques de base de réalisation et montage vidéo & photographiques.
- Connaissance de l'univers de la production audiovisuelle.
- **Durée de 700 heures en centre et 140 h en stage.**

**Organisme formateur : Emergence-oi - NAP : 98 97 30699 97**

**Coordinatrice : H. Burglohner 0692 63 90 16**

**Accueil - Inscription : 0262 911 711 / 0262 24 11 39 - contact@emergence-oi.eu**



**Ensemble plus vite,  
dans l'ère du numérique !**

contact@kapnumerik.info

**0262 911 711**

